
VERGOGNA! - Questa è la vera storia d'Italia

VERGOGNA! - Questa è la vera storia d'Italia Giancarlo Padula Casa editrice: Edizioni Segno Il libro 685.000 persone uccise nel Meridione, 500.000 arrestate, molti delle quali deportate nei lager sabaudi a Finestrelle, località a 2000 metri in Piemonte, dove i prigionieri venivano sciolti nella calce viva; 62 paesi distrutti e incendiati. Tutti gli ordini religiosi soppressi da una legge dello Stato. Persecuzioni ai cristiani. Questo è stato il Risorgimento italiano. E' bene finalmente sapere che il Risorgimento è stata un'invenzione a tavolino della massoneria internazionale e che i veri eroi dell'Italia non sono stati i vari Garibaldi, Vittorio Emanuele II e Cavour, ma, se di eroi si deve parlare, questi furono gli insorgenti del Sud, invaso dalla orde massonica dello stato sabauda. Una vicenda taciuta, offuscata e manipolata, di cui ancora l'Italia paga durissime conseguenze. Lo sapevate che Garibaldi si lasciò crescere i capelli perchè in Sud America violentò una ragazza che gli mozzò un orecchio con un morso? Il tricolore era il simbolo della massoneria emiliana? Tra i primi lager della storia ci sono quelli italiani? Il trombettiere del generale Custer nella sconfitta di Little Big Horn era un emigrato di Salerno? e tante altre notizie esclusive!

Vergogna! Questa è la vera storia dell'Italia, è il titolo del libro-inchiesta che il giornalista e scrittore marchigiano Giancarlo Padula, Premio Astro Nascente, per la trilogia dei libri sul film di Mel Gibson La Passione di Cristo, ha affidato alle Edizioni Segno, una delle principali case editrici italiane, di cui si allega la copertina.

Si tratta di un reportage sulle falsità storiche dell'unità d'Italia, che esce nelle librerie italiane (info@edizionisegno.it). Le note vicende saranno ora amplificate da un ulteriore strumento di informazione e documentazione. Il Risorgimento in realtà è un falso storico. Un libro che vuole sensibilizzare l'opinione pubblica anche sul perchè in Italia è nato il gravissimo fenomeno dell'emigrazione. Una storia taciuta, insabbiata, distorta. In questa nostra società distratta e superficiale, assonnata o frastornante banalità, affollata da una miriade di mezzi di informazione e comunicazione che bombardano ogni giorno i nostri cervelli, questo è un libro che vuol far riflettere. Un giornalista autentico non si dà pace finchè la verità non viene a galla. Il giornalista deve essere, sempre senza compromessi per la verità.

Costi quello che costi. Negli anni dell'Unità...i mezzi di comunicazione erano pochissimi e tutti manipolati dal potere, da un nuovo piccolo stato indebitato fino al collo è che ha voluto fare l'Italia con la forza. Dal libro si sta realizzando una performance multimediale anche sulla scorta del famoso e rarissimo originale televisivo 'L'eredità della priora', per questo e per tutte le altre informazioni ci si può mettere in contatto con Giancarlo Padula, attraverso il suo e-mail: g.padula@email.it, oppure direttamente presso la casa editrice: Edizioni Segno: info@edizionisegno.it